

# SENNHEISER

## RS 220



Bezdrátová sluchátka obecně přinášejí příjemný pocit, že nejste k ničemu vázáni, ale doposud byla jejich nevýhodou ne zcela špičková kvalita zvuku. Proto jsme přivítali možnost testovat nová sluchátka Sennheiser RS 220, o kterých výrobce prohlašuje, že jde o principiálně zcela nová sluchátka. Uvidíme.

text » David Peterek

**P**o designové stránce se podle nás RS 220 velmi povedla.

Jako skoro všechna bezdrátová sluchátka se skládají ze stojánku a sluchátek. Původní označení vysílací stojánek a přijímací sluchátka je již nepřesné, protože i sluchátka nazpět do stojánku vysílají pokyny, například o volbě signálového zdroje.

Stojánek tedy obsahuje kromě vysílacího a přijímacího RF modulu i signálové vstupy, dekodér A/D převodu a další elektroniku. Stojánek také

plní funkci nabíječky položených sluchátek. Kromě dvou digitálních vstupů (optického a elektrického) a jednoho analogového je k dispozici pro digitální způsob vysílání hudebního signálu i již zmíněný A/D převodník. Pro snazší připojení do již existujících systémů jsou vstupy „průchozí“, tedy je zde i signálový výstup pro další pokračování signálu do receiveru či zesilovače. Pochopitelně je zde i připojení k energetickému zdroji. Na přední straně jsme obdivovali i velmi slušivě podsvětle-

né symboly o aktuálním nastavení. V místech určených pro odkládání sluchátek jsou kovové plochy pro propojení s nabíjecím okruhem ve sluchátkách. Vše je vyrobeno tak, že nic nenastavujete, pouze odložíte sluchátka na vysílací stojánek a nabíjení probíhá, poté je automaticky přerušeno po dosažení plného nabití akumulátorů. Nemusíte se zajímat ani o dodržení polarit, automatika vše ohlídá. Při zkušebním několikerém odložení, a to i úmyslně ledabylým, se vše správně propojilo

a navíc se vždy rozsvítí signalizační světélko, máte tedy i vizuální kontrolu. Jsou zde ovládací prvky na vypnutí a zapnutí této části systému sluchátek a kromě vizuální signalizace aktuálně zapojeného vstupu je zde umístěna i alternativní možnost přepínání vstupů.

### SLUCHÁTKA

Na sluchátkách jsou tedy pochopitelně na vnitřní straně hlavového mostu umístěny kovové dotykové plochy. Most sám je na jednu



stranu masivně působící, na druhou velmi flexibilní a vydržel i poměrně razantní kroucení a deformace. Přes svoji relativní mohutnost, vyplývající z množství polstrování a funkční velikosti circum-aurálních sluchátkových mušlí, jsou jak v ruce, tak na uších velmi lehká a příjemná. Sluchátkové mušle nemají ani kruhový či oválný tvar, ale jsou půlkruhová s „přeponou“ na straně vpřed. Je to zcela nejpraktičtější tvar, zabezpečující co největší prostor pro boltec a současně minimum konstrukce, tedy materiálu, pro docílení co nejmenší hmotnosti. Uvnitř sluchátkových mušlí jsou kromě reproduktorů ukryty snadno vyměnitelné akumulátory (NiMH AAA 800 mA), přijímací a vysílací elektronika. Na povrchu ozvučnice jsou velmi přehledné, hmatem rozeznatelné ovládací prvky, umožňující volbu signálového zdroje postupným odklikáváním. Pochopitelně že tyto informace jsou po bezdrátovém signálu odesílány do základny, kde dojde k přepojení signálového zdroje. Tlačítka na mušli umožňují nastavení hlasitosti, a dokonce i doladění stereováhy, tedy určení, který kanál má hrát silněji než druhý.

#### HIGHLIGHTS

Zastavme se však u zvláštností těchto sluchátek. Zásadním pokrokem proti konkurenci na trhu je digitální způsob přenosu signálu. Je vy užíváno nejen kvalitní frekvence 2,4 GHz, ale především redundantního přenosu digitálních informací. Signál

#### ZVUK SLUCHÁTEK JE OPRAVDU VÝTEČNÝ, OD PROKRESLENÝCH BASŮ U RAZANTNÍ MUZYKY PO PROKRESLENÉ DETAILY U JAZZU.

je rozprostřen pomocí DSSS a každý bit je nahrazen souborem bitů, a tak je tato informace vysílána v redundantní podobě. Tento systém zabezpečuje, že pokud by došlo k výpadku, bylo by možné chybějící část doplnit zcela bez jinak běžného dopočítá-

vání klasického digitálního signálu, jež ne vždy dopadne zcela uspokojivě. V tomto případě dle materiálů výrobce není třeba nic dopočítávat, přijímací část sluchátek pouze doplní případně chybějící signál z jiné části vícenásobně přenášeného signálu. To je jedna část vylepšení, pochopitelně bylo nutno otestovat i druhou část, tedy sluchátka jako taková, Jak již bylo řečeno, jde o velmi příjemně lehká sluchátka, která po nasazení na uši nikde netlačila. Zvuk sluchátek je opravdu výtečný, od prokreslených basů u razantní muziky po prokreslené detaily u jazzu. Bicí jsou živé, rychlé, konkrétní, užijete si jejich dynamiky a vitality. Hudba je bohatá, hluboká v prokreslení a nabídce jemných detailů, rozhodně nemáme pocit, že by kabel sluchátkům chyběl, jde opravdu o výrazný krok v bezdrátovém propojení. Prostor hudby je jemně členěn, jednotliví hudebníci mají své definované místo na „pódium“, vychutnáte si atmosféru a vokály, které jsou také perfektní. Poslech po celém testovacím prostoru bytu byl dokonalý a do současné chumelenice se nám s těmito sluchátky opravdu nechtělo vylézat. V teple jsme si užívali příjemného, mimořádně kvalitního poslechu.



#### KONKURENTI

S konkurenty je to trochu složité, neboť RS 220 jsou technicky i akusticky výjimečná, cenově vstřícnější je model stejné firmy s označením RS 180, s možností bezdrátového připojení až čtyř posluchačů k jedné vysílací stanici.



#### SPECIFIKACE

##### SENNHEISER RS 220

**KONTAKT:** Panther spol. s r.o.  
**TYP:** dynamická, otevřená, circum-aurální, bezdrátová  
**KMITOČTOVÝ ROZSAH:** 16 – 22.000 Hz  
**HARMONICKÉ ZKRESLENÍ (THD):** méně než 0,1 % (1 kHz/100 dB SPL)  
**VSTUPY:** 1x analog, 2x digital (optika, coax)  
**VÝSTUPY:** 1x analog, 2x digital (optika, coax)  
**HMOTNOST:** 329 g včetně akumulátorů  
**CENA:** 9.500 Kč

#### AUDIOVideo VERDIKT



Překvapivě kvalitní zvuk z bezdrátových sluchátek, absenci kabelu vlastně nezaznamenáte, množství vstupů a možnost dálkového přepínání.



Otevřená konstrukce ozvučnice sice prospívá kvalitnímu zvuku, ale v tichu může hudba rušit okolí.

|            |          |      |
|------------|----------|------|
| ZVUK       | ●●●●●●●● | 95%  |
| VYVÁŽENOST | ●●●●●●●● | 95%  |
| KONSTRUKCE | ●●●●●●●● | 100% |
| POHODLNOST | ●●●●●●●● | 100% |

**KATEGORIE** 5.000 až 10.000 Kč **98%**